

ΠΑΤΤΙΧΕΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ
& ΚΕΝΤΡΟ ΜΕΛΕΤΩΝ ΛΕΜΕΣΟΥ



14^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΜΠΟΣΙΟ ΠΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ



(Επιστολή του Πηλαβάκη από την Αλεξάνδρεια προς τον Δήμαρχο Λεμεσού Μιχ. Μχαηλίδη, εν έτει 1913)

«ΛΕΜΕΣΟΣ-ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: Δύο πόλεις σε ένα συνεχή διάλογο»

«Μνήμη Γλαύκου Αλιθέρηση»

Παρασκευή 23 και Σάββατο 24 Νοεμβρίου 2018



Το 14ο Επιστημονικό Συμπόσιο προφορικής ιστορίας της Λεμεσού, που διοργανώνει το Ιστορικό Αρχείο Λεμεσού θα πραγματοποιηθεί την Παρασκευή 23 και Σάββατο 24 Νοεμβρίου 2018, με θέμα:

«Λεμεσός και Αλεξάνδρεια: Δύο πόλεις σε ένα συνεχή διάλογο»

Οι εργασίες του Συμποσίου θα γίνουν στο «Πολιτιστικό Κέντρο 'Πάνος Σολομωνίδης'»

Παρασκευή 19:00 - 21:00 και Σάββατο 10:00 - 14:30

Το Συμπόσιο θα επικεντρωθεί στις ιδιαίτερες σχέσεις που δημιουργήθηκαν μεταξύ των δύο αυτών πόλεων οι οποίες βρίσκονται γεωγραφικά, η μία απέναντι της άλλης, με αποτέλεσμα να δημιουργηθούν πολλές διασυνδέσεις σε διάφορα επίπεδα. Αξίζει να σημειωθεί ότι η αδελφοποίηση με την πόλη της Αλεξάνδρειας έγινε στις 25 Νοεμβρίου 1972, επί Δημάρχου Γεωργίου Κατσουνωτού, στο Κυβερνείο της Αλεξάνδρειας, αλλά δεν έχουν γίνει σημαντικές κινήσεις όπως προέβλεπε το Πρωτόκολλο Συνεργασίας. Στις νέες συνθήκες που έχουν δημιουργηθεί μεταξύ Κύπρου-Αιγύπτου, η Λεμεσός μπορεί να παίξει ένα σημαντικό ρόλο στην ανάπτυξη των πολιτιστικών δεσμών, ιδιαίτερα στη σχέση που έχει με την Αλεξάνδρεια τουλάχιστον από το 1869 και εντεύθεν. Το Συμπόσιο καλείται να εξετάσει μια σειρά θεμάτων, όπως Λογοτεχνία, ελληνικοί θίασοι, Εμπόριο, Αθλητισμός κ.λπ.

Το συμπόσιο αφιερώνεται στον Γλαύκο Αλιθέρση (φιλολογικό ψευδώνυμο του λογοτέχνη Μιχ. Χατζηδημητρίου), ο οποίος γεννήθηκε το 1897 και πέθανε το 1965 στη Λεμεσό. Τα περισσότερα χρόνια του όμως τα έζησε στην Αλεξάνδρεια, όπου εργαζόταν ως καθηγητής Φυσικής Αγωγής σε ελληνικά σχολεία. Εκεί δημιούργησε το σημαντικότερο λογοτεχνικό του έργο, που τον ανέδειξε σε βασικό στέλεχος της λογοτεχνίας. Έγραψε ποιήματα, διηγήματα, θεατρικά έργα, κριτικές, δοκίμια κ.λπ. Υπήρξε μια πνευματική γέφυρα ανάμεσα στη Λεμεσό και την Αλεξάνδρεια. Δεν είναι τυχαίο που ο Βασίλης Μιχαηλίδης σε κάποιους στίχους του στον «Διάβολο» Αρ. 6, 18 Απριλίου 1888) γράφει:

Ο Τζον Καρύδης έφυγε και δι' Αλεξανδρείας
εις την γριάν πρωτεύουσαν πηγαίνει της Αγγλίας...

Κύριος ομιλητής του Συμποσίου θα είναι ο αρχιτέκτων και μελετητής της Ιστορίας της Λεμεσού κ. Τάσος Ανδρέου.

Στο Αφιέρωμα για τον Γλαύκο Αλιθέρση ομιλητές θα είναι:

Ο Καθ. Πέτρος Παπαπολυβίου και η εγγονή του ποιητή Ευαγγελία Τσούρου

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 23 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2018

ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ 19:00- 19:20:

1. Νίκος Νικολαΐδης, Δήμαρχος Λεμεσού
2. Μ.Α. Σοφοκλέους, «Εισαγωγή στα του Συμποσίου»

ΚΥΡΙΑ ΟΜΙΛΙΑ: 19:20- 20:00

Τάσος Ανδρέου, «Λεμεσός-Αλεξάνδρεια» Αρχιτέκτων

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΓΛΑΥΚΟ ΑΛΙΘΕΡΣΗ 20:00- 20:45:

1. Ευαγγελία Τσούρου, εγγονή Γλαύκου Αλιθέρση: «Ο Παππούς μου Γλαύκος Αλιθέρσης»
2. Πέτρος Παπαπολυβίου: «Γλαύκος Αλιθέρσης»

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΦΩΝΗΤΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ «ΜΕΛΩΔΙΑ» ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ-ΚΥΠΡΟΥ

Υπό τη διεύθυνση της μαέστρου Βιολέτας Κακομανώλη

ΣΑΒΒΑΤΟ 24 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2018

ΠΡΩΤΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ 10:00- 11:30

1. Δρ Αντώνης Μαδέλλα: «Λεμεσός και Αλεξάνδρεια: Κοινωνικές και Πολιτισμικές Οσμώσεις 1830-1930»
2. Χριστάκης Σεργίδης: «Δημήτριος και Ζωηδία Μαρνέρου: Σταχυολογήματα»
3. Αριστείδης Α. Κουδουνάρης: «Οικογενειακές ιστορίες»
4. Χρίστος Αριστείδου: «Η Κυπριακή Αδελφότητα της Αλεξάνδρειας»

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ 11:30-11:45

ΔΕΥΤΕΡΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ 11:45-12:45

5. Άντρη Χριστοφίδου: «Οι πολυδιάστατες σχέσεις Λεμεσού-Αλεξάνδρειας κατά τη δεκαετία του 1930, με ειδική αναφορά στο μυθιστόρημα 'Ο αρωματοποιός'».
6. Λένια Μενικίδου: «Ο Πατέρας μου μαθητής στην Αλεξάνδρεια»
7. Τάκης Μιχαήλ: «Συζητώντας με τον Χρίστο Τσίφτο για την ΕΕΑΜΑ στη Λεμεσό και τους Αλεξανδρινούς της πόλης».
8. Κώστας Νικολαΐδης, «Νίκος Νικολαΐδης και Λεμεσός».
9. Βιολέτα Κακομανώλη, φιλόλογος και μουσικός «Η Οικογένεια Κακομανώλη ανάμεσα Κάσου-Λεμεσού - Αλεξάνδρειας»

ΓΕΥΜΑ 12:45 – 13:15

ΤΡΙΤΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ 13:15 – 14:30

10. Λούης Περεντός, ποιητής: «Λάρνακα-Λεμεσός -Αλεξάνδρεια: εσωτερικές σχέσεις»
11. Μ. Α. Σοφοκλέους, διευθυντής Ιστορικού Αρχείου: «Η Αλεξάνδρεια στον Τύπο της Κύπρου, με ιδιαίτερη αναφορά στον Κ.Π. Καβάφη όπως καταγράφεται στην εφημερίδα της Λεμεσού *Χρόνος*».
12. Γιώργος Χρ. Γεωργίου: «Ο Τυπογράφος της Λεμεσού Χρ. Γεωργίου και η εκπαίδευση του στο Τυπογραφείο του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας»
13. Άννα Μαραγκού, αρχαιολόγος «Ταξιδεύοντας Λεμεσό και Αλεξάνδρεια με τη Νίκη Μαραγκού και το βιβλίο της «Γιατρός από τη Βιέννη».

Η ποιήτρια Μόνα Σαββίδου Θεοδούλου διαβάζει το διήγημα «Αλεξάνδρεια» από τη συλλογή διηγημάτων *Ο Καφές της Φιλαρέτη* (εκδ. Αφή, Λεμεσός, 2010)

ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ-ΠΟΡΙΣΜΑΤΑ

- ΤΕΛΟΣ ΣΥΜΠΟΣΙΟΥ -

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ 2019

[1]

ΤΟ 15^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΜΠΟΣΙΟ ΜΕ ΘΕΜΑ:
«Η ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΣΤΗ ΛΕΜΕΣΟ 1819-2019»

«ΔΥΟ ΑΙΩΝΕΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΕΝ ΛΕΜΕΣΩ»

29 και 30 Νοεμβρίου 2019

[2]

ΗΜΕΡΙΔΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΩΣΤΑ ΠΑΡΤΑΣΙΔΗ
ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕ ΑΦΟΡΜΗ ΤΗΝ ΕΚΔΟΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ ΓΙΑ ΤΟΝ
ΔΗΜΑΡΧΟ ΛΕΜΕΣΟΥ ΚΩΣΤΑ ΠΑΡΤΑΣΙΔΗ, ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ ΘΑ
ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕΙ ΕΙΔΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ ΠΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ
ΜΕ ΘΕΜΑ:

« Η ΖΩΗ ΚΑΙ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ ΚΩΣΤΑ ΠΑΡΤΑΣΙΔΗ»

ΘΑ ΠΡΟΣΚΛΗΘΟΥΝ ΝΑ ΠΑΡΟΥΝ ΜΕΡΟΣ ΑΤΟΜΑ ΠΟΥ ΓΝΩΡΙΣΑΝ ΑΠΟΚΟΝΤΑ
ΤΟΝ Κ.ΠΑΡΤΑΣΙΔΗ . ΚΑΙ ΘΑ ΗΘΕΛΑΝ ΝΑ ΜΕΤΑΦΕΡΟΥΝ ΠΡΟΦΟΡΙΚΑ ΤΙΣ
ΔΙΚΕΣ ΤΟΥΣ ΜΝΗΜΕΣ ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΚΑΙ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ

(ΘΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΙ)

«ΔΙΑΣΩΖΟΥΜΕ ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΗΣ»